Arto, A. Mukti. *Konsepsi Ideal Mahkamah Agung.* Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2001, 403 s.

**ÖZET**

**İdeal Yüksek Mahkeme Kavramı**

*Konsepsi Ideal Mahkamah Agung*

Bu çalışmada, A. Mukti Arto öncelikle Endonezya’nın kuruluşunun ilk elli yılında Yüksek Mahkeme’nin nasıl işlediğini inceliyor. Daha sonra, ordu destekli Yeni Düzen rejiminin ardından gelen reform döneminde Yüksek Mahkeme’nin geliştirilmiş işleme şekline dikkat çekiyor.

Kitap beş uzun bölüme ayrılmış olup düzenli bir kaynakçayı da içeriyor. Çalışmanın içerdiği ana argümanları destekleyen çok sayıda faydalı diyagram ve tabloya da yer verilmiş. Bölümlerin düzenleniş biçimi Arto’nun savını destekliyor: giriş bölümü ve kuramsal zemin; 1945 Anayasasının Yüksek Mahkeme’ye çerçeve oluşturması; 1985’in 14. Yasası tarafından Yüksek Mahkeme’nin şekillendirilmesi; yeni Endonezya’nın kuruluşunda gerekli rolü oynayabilmesi için Yüksek Mahkeme’nin rol ve fonksiyonlarının yeniden tanımlanması; özet ve tavsiyeler.

Bu çalışma, Yeni Düzen rejiminin 1998’de düşmesini takip eden Suharto sonrası dönemin ilk yıllarında hazırlanmıştır. Eserde, bu döneme ait pek çok çalışmada görüldüğü gibi, yeni bir başlangıç hissi ve yeni reform döneminde devlet kurumlarının yeniden gözden geçirilmesi isteği göze çarpıyor. Arto, Yüksek Mahkeme’nin Yeni Düzen rejimi altında 1945 anayasası tarafından öngörülen fonksiyonları yerine getiremediğini gözlemliyor.

Eserin alt başlığı Arto’nun amacını özetliyor: ‘Yeni Bir Endonezya kurabilmek için Yüksek Mahkeme’nin Rol ve İşlevinin Yeniden Tanımlanması’. Arto bu çalışma ile demokrasi ve hukukun egemenliği ideallerini desteklemeyi amaçlıyor. Bu tür hedefler içermesine rağmen yazarın uyguladığı metodoloji, eserin akademik değerini ters yönde etkilemiyor. Endonezya’nın kuruluşunun ilk elli yılında işlevleri sınırlandırılmış olan Yüksek Mahkeme’yi destekleyen, ikna edici bir çalışma sunabilmek için yazar çok geniş bir bilgi kaynağından faydalanarak Yüksek Mahkeme’nin yeni reform döneminde nasıl güçlendirilebileceğini güçlü bir argümanla açıklıyor.

Günümüz Endonezyası’na ışık tutan değerli bir çalışma.

Peter G. Riddell

Çeviren Aysu Dinçer