العبيدي، حمادي. *ابن رشد و علوم الشريعة الإسلامية*. بيروت: دار الفكر العربي، ١٩٩١، ٢٤٦ ص.

Al-‘Ubaydi, Hamadi*. Ibn Rushd wa ‘Ulum al-Shari‘ah al-Islamiyyah*. Beyrut: Dar al-Fikr al-‘Arabi, 1991, 246 s.

**ÖZET**

**İbn Rüşd ve Şer’i İlimler**

***ابن رشد و علوم الشريعة الإسلامية***

Bu eserin yazarı, Dr. Hammadi Al-‘Ubaydi, İbn Rüşd hakkında (daha çok Averroes olarak bilinen on ikinci yüzyıl İslam filozofu Abu’l Walid Muhammad [1126–98]) kendisi hakkındaki eserlerde takip edilen felsefi yaklaşımın aksine, fıkhi bir bakış açısından yaklaşarak özgün bir çalışma sunmayı amaçlamaktadır. Temel analiz kaynağı ise İbn Rüşd’ün müçtehitleri bağımsız birer müçtehit olarak hazırlamak amacıyla yazdığı *Bidayat al-mujtahid wa-nihayat al-muqtasid*(“Seçkin Müçtehitlerin El Kitabı”) adlı İslam hukuku el kitabıdır.

Kitap, usul ve amacın tartışılmasından önce İbn Rüşd’ün yaşamöyküsü ve felsefe dünyasındaki yeriyle başlamaktadır. Al-‘Ubaydi aynı zamanda İbn Rüşd’ün *Bidayat al-mujtahid wa-nihayat al-muqtasid* adlı eserinde kullandığı kaynakları da tartışmaktadır.

Bir bölüm İbn Rüşd’ün şeriat analizine ayrılmış olup burada kendisinin fıkhi kaideleri kullanırken benimsediği yaklaşım ile İslam hukukunun amaçları (*Maqasid Al-Shari‘ah*) tartışılmaktadır. Al-‘Ubaydi daha sonra *Bidayatul mujtahid*’deki fıkıh usulünü (*usul al-fiqh*) sunarak müçtehitler arasındaki farklılıkların ardındaki nedenlere bakmaktadır. İbn Rüşd’ün içtihat uygulaması tartışılarak bu eserinin reform ve şeriatın ihyasına taraftar olanlar için önemi vurgulanmaktadır. Al-‘Ubaydi fıkıh alanında ihyanın gerekliliğine ve usulün üç ayağı (ilkeler), *qawa‘id* (kaideler) ve *maqasid* (amaçlar) için gösterilmesi gereken saygıya değinerek eserini sonlandırmaktadır.

Kitap, İbn Rüşd’ün usul ve etkileri konusunda kıymetli bir referans kaynağı olarak değerlendirilmektedir. Yazar, Rüşd’ün düşüncelerini mantıklı bir şekilde sunmaktadır. Eser İbn Rüşd hakkında derin bir çalışma yapmak isteyen herkes için faydalı olacaktır. Kitap, yayımlanmasından önce resmen bilinmeyen bir alanda, İbn Rüşd’ün fıkıh alanındaki rol ve etkisini, sunması açısından seçkin bir eserdir.

Dahlia Sabry

Çeviren Hasan Çolak